



# PEDAGOGISCHE ACTIVITEITEN



## Missie BELEXPO : een terugblik

- > 5e jaar lager
- > 2e jaar secundair
- > Activiteit kan worden opgesplitst
- > Nederlands

Deze activiteit is opgedeeld in twee opeenvolgende fases. Ook al staat fase 1 in functie van fase 2, toch kunnen ze apart uitgevoerd worden.

De activiteit is bedoeld voor na het bezoek. En hoewel ze aanvankelijk voor groepen is uitgewerkt, is ze (middels enkele aanpassingen) geschikt voor iedereen die deelnam aan de tentoonstelling BELEXPO en graag nog eens wil terugblikken op zijn ervaring.

.....  
*Structurende activiteit*

### Menu van de activiteit

Fase 1: Raadsel (+ -30')

Fase 2: Vragen doorgeven (+/- anderhalve lesperiode)

### Pedagogische doelstellingen

Voor de deelnemers

- De bezoekservaring structureren en voortzetten

Voor de begeleider

- Informatie vergaren over de ervaringen van de groep: vaststellen wat begrepen werd en wat niet, wat indruk gemaakt heeft ...
- Overwegen welk vervolg mogelijk is door zich te baseren op verworvenheden van de groep
- De consolidatie en overdracht ondersteunen

.....  
**VERBANDEN MET BELEXPO**



### Materiaal ter beschikking

Fase 1 (per groepje)

- Leerlingenfiche 1
- 1 chronometer

Fase 2

- Leerlingenfiche 2
- 1 grote enveloppe per vraag
- 1 leeg A4-blad per vraag voor elke groep
- 1 leeg A3-blad per groep

### Verloop

#### Inleiding

- Aankondiging van de doelen (zie *Doelstellingen*) en fases (zie *Menu*)
- Herinnering aan de werking van het bezoek en de pedagogische doelstellingen van de tentoonstellingen.

.....  
**VERBAND MET DE EINDTERMEN**

- **Nederlands**
- Inzichtelijke benadering
- **Luisteren**
- Uitwerken van betekenissen
- **Bewustwording**
- **-wetenschappelijke initiatie**
- Mens en omgeving



## Fase 1 : Raadsel

- Uitleg over het doel van het spel

Doel: Samen met je team de meeste inhoudskaarten raden. Elke kaart staat voor een actie of een informatie die verband houdt met de tentoonstelling.

### Methodologisch steuntje:

Aangezien dit een ludieke opdracht is, kan het zijn dat de deelnemers het doel uit het oog verliezen. Het is belangrijk om hen er uitdrukkelijk op te wijzen.

- De spelregels uitleggen

De groep wordt onderverdeeld in kleine groepjes (maximum vier leden). Elk groepje krijgt een kaartspel. De bedekte kaarten worden gelijk verdeeld over de spelers van het groepje.

Eén deelnemer is verantwoordelijk voor de chronometer.

Het spel telt drie rondes.

### **Ronde 1 (1' X het aantal deelnemers)**

- De eerste deelnemer heeft 1 minuut de tijd om zijn groepje zo veel mogelijk kaarten van zijn stapel te laten raden.
- Hij keert een eerste kaart om en laat ze raden.
  - Woorden van dezelfde familie, vertalingen en gebaren zijn niet toegestaan.
  - Ofwel raadt de groep wat er op de kaart staat. Dan wordt de kaart omgedraaid en midden op de tafel gelegd. Diegene die laat raden, draait een volgende kaart om.
  - Ofwel lukt het de groep niet om de kaart te raden. Dan kan de persoon die laat raden er voor kiezen om te passen. Hij legt de kaart aan de kant; ze kan niet opnieuw gespeeld worden. Hij draait de volgende kaart om, en zo verder.
  - Ook indien de deelnemer de inhoud van de kaart niet kent, kan hij ervoor kiezen om de kaart opzij te leggen.
- Na één minuut laat een andere deelnemer zijn kaart raden.
- De eerste ronde is afgelopen nadat alle deelnemers een eerste kaart hebben laten raden.

### **Rondes 2 en 3**

Zelfde verloop als bij ronde 1

### **Einde van het spel (10')**

Elk groepje ...

- telt meteen de kaarten die werden geraden,
- overloopt de kaarten die aan de kant werden geschoven om ze te contextualiseren in de tentoonstelling. De inhoud van de kaarten die nog steeds niets oproepen bij het groepje, worden voorgelegd aan de grote groep.

### **Uitwisseling (5')**

Elke groep laat weten hoeveel kaarten werden geraden en welke kaarten de groep zich niet kon herinneren.

### Methodologisch steuntje:

Het is niet echt nodig om meteen de inhoud van de ongekende kaarten uit te leggen. In deze fase is het de bedoeling dat de begeleider en de groepsleden

kunnen vaststellen wat de deelnemers zich herinneren.

## Fase 2 : Vragen doorgeven

- Voorafgaande voorbereiding door de begeleider
- De begeleider kiest welke onderwerpen hij aan bod wil laten komen in de groep.

Voorstellen:

- Onderwerp 1: “8 minuten om op te schrijven wat je het leukst vond in de tentoonstelling.”
- Onderwerp 2: “8 minuten om op te schrijven wat je hebt ontdekt dankzij de missies en de inhoud van de verschillende wijken.”
- Onderwerp 3: “8 minuten luisteren naar een maximum aantal concrete pistes die in het museum worden voorgesteld om de stad van morgen en het leven van de bewoners te verbeteren.”
- Onderwerp 4: “8 minuten om de vragen op te schrijven die de groep zich stelt na de tentoonstelling.”
- Onderwerp 5: “8 minuten om te beschrijven hoe de stad van morgen er concreet zou moeten uitzien.”
- Onderwerp 6: “8 minuten om alle goede redenen op te sommen om zich te engageren tot ..... (1e engagement dat door de groep werd gekozen) en tot..... (2e engagement)

- De begeleider maakt groepjes in functie van het aantal vragen dat werd gekozen (3 vragen = 3 groepen, 4 vragen = 4 groepen ...).

Hij schrijft elke vraag op een enveloppe (1 vraag = 1 enveloppe).

Hij geeft elke groep lege vellen papier om de vragen te beantwoorden (3 vragen = 3 vellen per groep, 4 vragen = ...)

- Presentatie aan de deelnemers van het verloop en van de vragen waar de deelnemers zich over moeten buigen.
- Gezamenlijke ontdekking van het Geheugen van de tentoonstelling en herinnering aan de engagementen die de groep aan het einde van de tentoonstelling heeft gekozen.

### Methodologisch steuntje:

- Het is de bedoeling de eerste herinneringen van de groep achter zich te laten om samen een zo nauwkeurig mogelijk beeld te schetsen van hoe het bezoek werd ervaren. Het kan nuttig zijn om de deelnemers er toe aan te zetten verder te gaan dan de eerste ideeën van de groep.
- Tijdens de activiteit beschikt elke groep over het Geheugen. De deelnemers worden gevraagd om er gebruik van te maken, net als van de activiteit *Raadsel* (indien die is uitgevoerd), om hun geheugen op te frissen en de antwoorden aan te vullen.
- Ronde 1 : Eerste antwoord (8')
  - Elke groep kiest een secretaris, een tijdsbewaarder en een verslaggever.
  - Elke groep krijgt een eerste enveloppe en leest de vraag die hij moet behandelen.
  - De secretaris schrijft de antwoorden van de groep op een eerste blad.
  - Na 8 minuten steekt de groep het blad weer in de enveloppe en geeft hij die aan de volgende groep (mee met de wijzers van de klok).
- Volgende rondes ( 8 minuten per vraag)

- Elke groep krijgt de enveloppe van de groep ernaast en leest de antwoorden van de vorige groep.
- Als de tijd om is steekt de groep de antwoorden in de enveloppe en geeft die weer aan de volgende groep.
- Uiteindelijk hebben alle groepen na elkaar alle vragen die door de begeleider werden gekozen, aan bod laten komen.
- Laatste ronde (15')  
Elke groep haalt zijn eerste enveloppe terug, leest alle antwoorden en brengt ze samen op een A3-blad.
  - Uitwisseling (15')  
Elke verslaggever legt de inhoud van zijn enveloppe voor aan de hele groep: de antwoorden en hun overeenkomsten.

#### Methodologisch steuntje:

Als de groep te groot is, is het mogelijk om de vragen te ontdebelen en twee circuits te maken. Zo kunnen alle leden actief deelnemen.

#### Mogelijk vervolg

- Een discussie starten op basis van de inhoud van de enveloppes.
- In functie van de verzamelde info en de ervaring van het bezoek:
  - samen met uw leerlingen de resultaten analyseren van uw persoonlijke bezoeksrapport
  - een thematiek van de tentoonstelling nauwkeuriger uitwerken met behulp van pedagogische activiteiten die worden voorgesteld in het private gedeelte van de website.

U heeft toegang tot uw bezoeksrapport en het deel van de website dat is voorbehouden aan de bezoekers via de mail die u ontvangt na uw bezoek aan BELEXPO.

Heeft u opmerkingen over de activiteit die u uitvoerde met uw groep, een goed idee of een suggestie? Bezorg ze ons op het adres [info@belexpo.brussels](mailto:info@belexpo.brussels)



# LEERLINGENFICHE 1



## Kaarten

stad van uw dromen	oplossing	samenwerken	vegetatie	overstroming	zero waste	voting	good food
klimaat	kaart	consumeren	hernieuwbare energie	zonnestraal	gerecycleerd	sonometer	kringloopwinkel
omgeving	Clim'Avatar	zich verplaatsen	seizoen	zonnepaneel	deodorant	windmolen	fossiele energie
broeikasewfect	engagement	cultiveren	beroep	compost	kantine	tomaat	pesticide
CO <sub>2</sub>	stemmen	verfrissen	duurzame handel	kringloop	schoolreis	regenwaterput	lucht
vervuiling	werken	decibels	project	eiwitbron	energie	klimaatverandering	t-shirt



## LEERLINGENFICHE 2



### Geheugen van de tentoonstelling

#### Wijken



#### Droomsteden



Een stad « made in Brussels »



Een stad met zuivere energie



Een stad waarin men zijn eigen



Voedsel produceert een groene stad

#### Ideale reizen



Reis met de fiets



Reis met als thema Good food



Een reis naar de boerderij



Een ontspannen reis

#### Engagements

- « Byebye viezigheid, op naar een gezonde stad. »
- « Meer fietsen, minder CO2. »
- « Leven met de natuur voor meer zuivere lucht »
- « In mijn huis is geen plaats voor verspilling! »
- « Voedsel op je bord dat beter is voor de planeet! »
- « Werken voor het klimaat, da's cool! »
- « Hergebruiken, herstellen, recycleren ... slim zeg! »
- « Samen voor het milieu? Samen zijn we sterker! »

